

Rompan los vagos espacios

SOPRANO 1

Cantada a 4 a nuestra señora

From the Música Colonial archive
in Guatemala, manuscript 8-018

José de Nebra (1702-1768)

11 15

Rom-pan los va - gos es - pa - cios del_ vien-to ca - den - cia_ so -

20

- no - - - ra, pues de Ma - ri - a en la sa - cra pu -

25

re - za los hom - bres se go - - - - - zan, se_

30 [Tutti] 2 35

go - zan. Rompan los va - gos es - pa - cios del_

40

vien to ca - den - cias_ so - no - - - - ras, pues de Ma

45 50

- ri a en la sa - cra pu - re - za los hom - bres se go - - - zan, se_ go -

55

zan. Y al cul - to con - vo - can, la es - fe - ra_ con

60 65

gi - ros, la flor con_ a - ro - mas y el sol con in - cen - dios, y el or - be_ con

70 3

glo - rias, y el or - be_ con glo - rias, y el or - be_ con glo - rias.

80



Rompan los va - gos es - pa - cios del_ vien - to ca - den - cias_ so no - -

85 90



ras, pues de Ma - ri - a en la sa - cra pu - re - za los hom - bres se

95 4



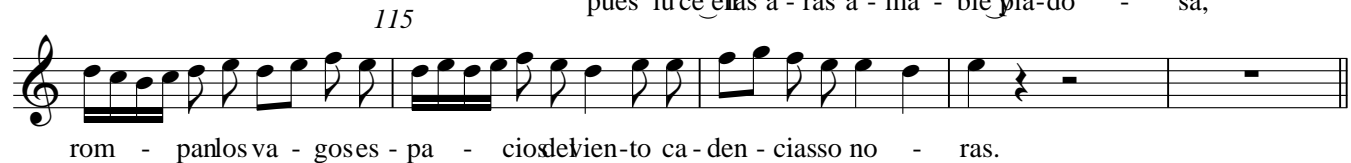
go - - - zan, se go - zan.

11 [Tutti] 110



si co - mode - li - ciadel cie - lo la nom - bra,
pues lu ce - as a - ras a - ma - ble - pia - do - sa,

115



rom - pan los va - goses - pa - cios del vien - to ca - den - cias so no - ras.

Recitado 120



De - li - cia del se - ñor es su her - mo - su - ra, su gra - cia, su pu - re - za, o fe - liz cri - a - tu - ra, sin i

125



gual en can - dor y en la be - lle - za, mi - la - gro pe - re - gri - no, en quien por al - to ex



ce - so a - mor di - vi - no, abre - vio so - be - ra - no, pre - mio, a - li - vio y fa - vor pa - ra el hu - ma -

130 6



no. Ma - ri - a es por que vi - ve,

140



Ma - ri - a es por que vi - ve hu - ma - no nues - tro ser,



Ma - ri - a es por que vi - ve, Ma - ri - a es por que

145

vi - ve hu - ma - no nues - stro ser, Ma - ri - a es por que vi - ve hu - ma - no nues - tro

ser. Al - to es - plen - dor re - ci - be,

el que en sus a - ras lo - gra fa - lle - cer, el que en sus

160

a - - - ras, lo - gra - fa - lle - cer, lo - gra

165 *Airioso* [Allegro]

170

fa - lle - cer. Rin - dan la, pos - tren la, cul - tos ob - se - quios, vo - tos y a - ro -

mas, Rin - dan la, pos - tren la, cul - tos ob - se - quios, vo - tos y a - ro - mas,

180

por ma - dre, Rin - dan la,

pos - tren la, cul - tos, ob - se - quios, vo - tos y a - ro - mas.